



MATURITNÍ TÉMATA Z DĚJIN UMĚNÍ PRO ŠKOLNÍ ROK 2024/2025

1. Malířské techniky a principy v pravěku a starověku
2. Architektura a sochařství pravěku, Mezopotámie a Egypta
3. Antická architektura a sochařství
4. Raně křesťanské a byzantské umění a jeho vliv na Evropu a Rusko
5. Předrománská, románská a gotická architektura
6. Malířství a sochařství gotiky a rané renesance
7. Vrcholná renesance
8. Manýrismus a záalpská renesance
9. Baroko – charakteristika a rozdělení
10. Barokní realismus ve španělském a holandském malířství
11. Česká barokní architektura
12. České barokní malířství a sochařství
13. Umění 19. století
14. Romantismus a realismus v evropském i českém umění 19. století
15. Generace Národního divadla
16. Počátky impresionismu, impres. v Čechách, impres. v sochařství
17. Vincent van Gogh a expresionismus
18. Paul Gauguin a jeho vliv na symbolismus, symbolismus a secese v Čechách
19. Paul Cézanne a jeho vliv na kubismus
20. Osma a Skupina, český kubismus v sochařství a architektuře
21. Dadaismus a surrealismus ve světovém i českém umění
22. Srovnání abstraktních malířských směrů a realistických tendencí v malířství 20. stol.
23. Meziválečný funkcionalismus v architektuře
24. Česká poválečná architektura
25. Urbanistické pojetí u F. L. Wrighta, Jože Plečnika, Le Corbusiera, Fr. Hundertwassera
26. České poválečné malířství
27. Netradiční materiály a abstraktní tvary v soch. 20. stol. a české poválečné sochařství
28. Charakteristika postmoderny
29. Současné české umění
30. Současné umění v Evropě a ve světě